

Òèãðíâ è ëüâíâ âúëå-àò ìò ãëèñòíâ

Âìò ýòì çááíòà! xàòââðúò àìóðñëëò òèãðíâ, ñáìáéñòáì ìíëíäúò ëüâíâ, èãííãðãà è èàðíàòñéòð ðúñü –íà äíýò èçááâýò ìò ãëèñòíâ

Äëý ýòíé íáðëòðíé ìðíòááóðú ááòáðëíáðú ñíáèðáðòñý èñííëüçíááòú ìðáíãðàò «Ìðíòáíãáð», ñíòìð óíáéíáíé éíòíðíáí çíííãðéó ááñíé íáðãçíì, áíáíðýò ñíáðëèèèñòú, ñíéæááòñý ááðíýòííòú ðàçáèòëý ìíáí-íúò ýóðáéòíâ ìò èáèáðñòáá. Ëñòàòè, íáíá ìðòèý «Ìðíòáíãá